

KWARTAAL 1 (A-EAT Beleidskrif – p.25-44)**Tema 3: Kleure, klere (Weke 6,7)**

Datum: _____ tot _____

Woordeskat	Rooi, groen, blou, geel, swart, wit, brui, pienk, oranje, pers, pienk – kleure (moenie te veel aanleer alhoewel 'n uitgebreide stel A4 prente gegee is. Pas aan by leerders se vermoëns) Hemp, rok, broek, hoed, skoene – klere (moenie te veel aanleer alhoewel 'n uitgebreide stel A4 prente gegee is. Pas aan by leerders se vermoëns)
Hoëfrekwensie woorde	Ek is my dit het dra sien
Sigwoorde	Soos woordeskat van kleure en klere
Luister en Praat	<p>Storie : <u>Nomsa se hemp</u></p> <p>Een of meer van die volgende aktiwiteite moet elke dag gedoen word:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begin 'n mondelinge woordeskat (luister en praat) ontwikkel deur van temas, byvoorbeeld: <i>Ek, gebruik te maak.</i> • Reageer op eenvoudige groetvorme deur frases te gebruik, byvoorbeeld: <i>Goeie môre. Hoe gaan dit? Dit gaan goed met my.</i> • Rig eenvoudige versoeke, byvoorbeeld: <i>Mag ek asseblief toilet toe gaan?</i> • Wys na voorwerpe in die klaskamer of op prente in opdrag van die onderwyser se instruksies, byvoorbeeld: <i>Wys vir my die broek/hemp.</i> • Benoem sommige voorwerpe in die klaskamer na aanleiding van die onderwyser se vrae, byvoorbeeld: <i>Wat is dit? 'n Hoed.</i> • Reageer op eenvoudige mondelinge instruksies, byvoorbeeld: <i>Trek jou trui uit.</i> • Reageer op eenvoudige vrae, byvoorbeeld: <i>Watter kleur is die trui? Rooi.</i> • Verstaan en gebruik eenvoudige taalstrukture in konteks, soos die meervoudsvorm van naamwoorde wat getel kan word, byvoorbeeld: <i>Een hand, twee hande.</i> • Sing eenvoudige liedjies en voer die aksies uit. • Neem aan aksieliedjies en rympies deel en voer bewegings uit, byvoorbeeld: <i>Daar's 'n apie op 'n stokkie.</i> • Speel taalspeletjies. Die onderwyser steek 'n hoed in die klaskamer weg en vra dan vrae soos: <i>Waar is die hoed? Is dit onder die bank? Is dit in die kas?</i> <p><u>Daar's 'n apie op 'n stokkie</u></p> <p><i>Daar's 'n apie op 'n stokkie voor my ma se agterdeur, daar's 'n gaatjie in sy broekie en sy stertjie loer daardeur.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Taalspeletjies bv. <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Ek sien iets in die prent wat begin met 's'.</i> ➢ <i>"Ek sien met my klein ogjie..."</i> ➢ Leerders werk in groepe – leerders moet soveel as moontlik liggaamsdele opnoem. Die groepe met die meeste woorde wen.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Ek dink aan...” – Een leerder beskryf ‘n kledingstuk en die leerders moet ‘n antwoord gee (te moeilik op hierdie stadium. Onderwyseres kan die beskrywing gee.) ➤ “Jannie sê..”: Jannie sê: “Loop vinning”. “Loop stadig”. “Spring”
Aktiwiteite wat op luister en praat gefokus is.	<p>Storie: Nomsa se hemp</p> <p>Luister met genot na kort fiksie- en niefiksie-tekste wat uit ‘n Grootboek of ‘n geïllustreerde plakkaat vertel of gelees word, en neem deel aan refreine op gepaste tye</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstaan en reageer op eenvoudige vrae, byvoorbeeld: <i>Watter kleur is die ___?</i> en instruksies, byvoorbeeld: Wys vir my die ___. • Noem van die dinge in ‘n prent as reaksie op die onderwyser se vrae, byvoorbeeld: Wie is dit? Dit is Nomsa.
Begrippe, woordeskate en taalstrukture	<p>Deur aan die bostaande aktiwiteite deel te neem, word ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mondelinge woordeskate (insluitend begripwoordeskate, byvoorbeeld kleure, blou, rooi, groen) voortdurend opgebou; en • die begrip en vermoë om eenvoudige taalstrukture te gebruik (byvoorbeeld bevels, soos <i>Trek jou trui uit</i>, besittlike voornaamwoorde soos <i>my trui</i> en die meervoudsvorm van naamwoorde wat getel kan word, soos <i>een hemp, twee hemde</i> ontwikkel.
Klanke	<p>Week 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breek mondelinge sinne in woorde op deur op elke woord te klap, byvoorbeeld sinne uit die storie. <i>My naam is _____. Dit is ‘n _____. Ek sien ‘n _____. Ek dra ‘n _____. Ek sien ‘n _____. (Donker gedrukte sinne is nuwe sinne)</i> • Identifiseer met behulp van die onderwyser woorde wat in stories, liedjies en rymies rym, byvoorbeeld: agterdeur - daar deur <p>Week 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breek mondelinge sinne in woorde op deur op elke woord te klap, byvoorbeeld sinne uit die storie. <i>My naam is _____. Dit is ‘n _____. Ek sien ‘n _____. Ek dra ‘n _____. Ek sien ‘n _____. (Donker gedrukte sinne is nuwe sinne)</i> • Identifiseer verskillende beginklanke in woorde, byvoorbeeld: <i>h</i> in <i>hemp</i>, <i>r</i> in <i>rok</i>.
Blootstelling aan gedrukte media in die omgewing (padtekens, winkeltekens, ens.)	STOP, SPAR, Pick n Pay, Checkers, game
Gedeelte Lees	<ul style="list-style-type: none"> • Luister na, volg die storie of niefiksie-tekste en kyk saam met die onderwyser na die prente. • Praat oor die prente en gebruik die huistaal waar nodig. • Identifiseer voorwerpe in die storie. (<i>Wys vir my Nomsa. Wys na die hemp.</i>) • Beantwoord eenvoudige vrae met behulp van die prente. (<i>Waar is die gat?</i>) • Leer mondelinge woordeskate aan, byvoorbeeld <i>dra, hemp, gat, trui</i>. • Na herhaalde lees, neem op gepaste tye aan refreine deel. • Dramatiseer die stories deur gedeeltes van die tekste te gebruik. • Teken ‘n prent wat die hoofgedagte van die storie weergee.
Skryf	<p>Die onderwyser moet bystand verleen met vroeë skryfaktiwiteite in die Eerste Addisionele Taal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf, met behulp van die onderwyser, ‘n onderskrif vir sy of haar tekening, en lees terug wat geskryf is. Teken prent van Nomsa se hemp.
Taalstruktuur	Nie van toepassing
Assessering	Informele Assessering